Euskadiko Orkestra Sinfonikoa
Eltziegoko Gaiteroak

Orquesta Sinfónica de Euskadi
Gaiteros de Elciego

maiatzak **17** de **mayo**

ORDUA / HORA: **20:00**

Iglesia San Andrés Eliza
Elciego / Eltziego

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa Eltziegon izango da bigarren aldiz. Oraingoan, Iker Sánchezen gidaritzapean, benetan programa erakargarria aurkeztuko du: lehen zatian Mozarten musika joko du, eta bigarrenean, aldiz, gure folklore herrikoiarekin lotutakoa. Izan ere, gure folkloreko instrumentuetako bat den gaitaren zerbitzura jarri da orkestra, arlo sinfonikora eramateko, gure herriaren folklore ondarearen beste ikuspegi bat izan dezagun. Kontzertu honetan Mozarten *Txirula magikoa* opera ospetsu eta zoragarriaren obertura entzun ahal izango dugu eta egile beraren *35. sinfonia*, baina baita jotak, dantzak eta baltsak ere, Eltziegoko gaita jotzaileen laguntzaz: Jon Elosegi gaita-danbor jotzailea eta Juan Carlos Gómez eta Juantxo Gómez dultzaineroak.

La Orquesta Sinfónica de Euskadi se presentará por segunda vez en Elciego. En esta ocasión, y bajo la dirección de Iker Sánchez, se centrará en un programa muy atractivo que combinará la música de Mozart en la primera parte, con la de nuestro folklore más popular en la segunda. La Orquesta se ha puesto al servicio de uno de los instrumentos de nuestro folklore, la gaita, para llevarla al terreno sinfónico y obtener una nueva visión de patrimonio musical folklórico de nuestro pueblo. En este concierto podremos escuchar desde la obertura de la famosa y fascinante ópera *La flauta mágica* de Mozart y su *sinfonía nº 35*, hasta una serie de jotas, danzas y valses acompañados por los Gaiteros de Elciego: Jon Elosegi en el tambor de gaita, y los hermanos Juan Carlos Gómez y Juantxo Gómez en la dulzaina.

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa
Eltziegoko Gaiteroak

Orquesta Sinfónica de Euskadi
Gaiteros de Elciego

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa – Orquesta Sinfónica de Euskadi:
Iker Sánchez, **zuzendaria** - director

Eltziegoko Gaiteroak - Gaiteros de Elciego:
Juan Carlos Gómez, **1. gaita** - gaita 1ª
Juantxu Gómez, **2. gaita** - gaita 2ª
Ion Elosegi, **danborra** - tambor

ORDUA / HORA: **20:00**

	Izenburua Título	**Konpositorea** Compositor
1.	**Txirula magikoa, K. 620. Obertura** La flauta mágica, K. 620. Obertura	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756 - 1791)
2.	**35. sinfonia, re maiorrean, K. 385 Haffner** Sinfonía No. 35 en re mayor, K. 385 Haffner	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756 - 1791)
3.	**Etenaldi laburra** - Pequeña Pausa	
4.	**Minermartin's march**	Moreno, Eduardo
5.	**Julián Romanoren Rigodonen gaineko fantasia** Fantasía sobre Rigodones de Julián Romano	Urkizu, Iñaki **Gaia** - Tema: Julián Romano (1831-1899)
6.	**Hego Arabako dantzak**	Sáez, Juan Manuel **Orkestratzailea** - Orquestador: Juan Angel Saez
7.	**Maite, jota bariazioduna** Maite, jota con variaciones	Gómez, Juan Carlos **Orkestratzailea** - Orquestador: Diego Moreno

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa

Zuzendari titularra: Robert Treviño

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa 1982an jaio zen, musika ondasun partekatu, ondare aberats gisa, hartzen duen gizartean. Orkestra, ondorioz, ondare horren gordailuzaina da eta hura zabaltzeko eta garatzeko konpromisoa du. Egun, erreferentziazko talde sinfonikoa gara estatuan: **7.000 abonatu eta urtean 150.000 ikusle, batez beste**. Oso exijentzia maila handiko orkestra gara eta garai guztietako musika sinfonikoa zabaltzeko konpromiso irmoa dugu, baina arreta berezia eskaintzen diogu euskal musika sortu eta hedatzeari.

Euskadiko Orkestra Sinfonikoaren jarduera finkoa eta ongi egituratua da eta, horri esker, **lau kontzertu ziklo** antolatzen ditugu urtetik urtera **(Gasteiz/Printzipal Antzokia, Bilbo/Euskalduna Jauregia, Donostia/Kursaal eta Iruñea/Baluarte)** eta baita ganbera musikaren inguruko bat eta haur eta familientzako beste bat ere, eta, gainera, euskal konpositoreen ekoizpen sinfonikoan arreta berezia jartzen duen jardun diskografiko eskerga dugu. Hutsik egin gabe hartzen dugu parte **Operaren Lagunen Bilboko Elkartearen (OLBE) denboraldian eta Bilboko Musika Jaialdian, Donostiako Musika Hamabostaldian eta Donostiako Zinemaldian, Musique en Côte Basque jaialdian, Ravel jaialdian, Musikasten** eta beste hainbatetan, bai eta gure herriko udalerrietan ere, eta geroz eta lan handiagoa egiten dugu dibertsitate funtzionala duten pertsonen integrazioaren alde. Ohartzen gara film luzetako soinu bandak euskarri erakargarria direla erabat musika sinfonikoa askotariko entzuleei helarazteko, eta, besteak beste, honako film hauen soinu bandak sinatu ditugu: *Un monstruo viene a verme* (Goya 2017), *El mal ajeno*, *Ocho apellidos vascos*, *Submergence*, *Elcano, primera vuelta al mundo* eta *Soinujolearen semea*. Den-denak Fernando Velázquez konpositorearen eskutik. Nazioartean ere ibiltzen da orkestra, eta 18 kontzertu bira egin ditu, besteak beste, Argentinan, Brasilen, Txilen, Alemanian, Austrian, Suitzan, Frantzian, Britainia Handian eta Italian.

Orquesta Sinfónica de Euskadi

Director Titular: Robert Treviño

La Orquesta Sinfónica de Euskadi nace en 1982 en una sociedad en la que la música es un bien compartido, un rico patrimonio del que la Orquesta es depositaria y asume al mismo tiempo el compromiso de divulgarlo y fomentar su desarrollo. Hoy somos una formación sinfónica de referencia a nivel estatal, una agrupación con cerca de **7.000 personas abonadas y una media de 150.000 espectadores anuales**; somos una orquesta con un altísimo nivel de exigencia y firmemente comprometida con la difusión de la música sinfónica de todas las épocas, pero que atiende con especial énfasis a la creación y expansión de la música vasca.

Gracias a una asentada y bien estructurada actividad actuamos de manera permanente en **cuatro ciclos de conciertos (Vitoria/Teatro Principal, Bilbao/Palacio Euskalduna, San Sebastián/Kursaal y Pamplona/Baluarte),** celebramos otros dos ciclos dedicados a la música de cámara y al público infantil y familiar, y desarrollamos una intensa política discográfica centrada fundamentalmente en la producción sinfónica de compositores vascos. Participamos asiduamente en la **Temporada de la Ópera** (**ABAO) y en el festival Musika-Música en Bilbao, en la Quincena Musical y en el Zinemaldia de San Sebastián, en el Festival Musique en Côte Basque, Festival Ravel, Musikaste,** etc., así como en diferentes localidades de nuestra geografía; y desarrollando una creciente labor social para la integración de las personas con diversidad funcional. Conscientes de que las bandas sonoras de películas resultan un soporte muy atractivo para hacer llegar la música sinfónica al gran público, hemos firmado las BSO de *Un monstruo viene a verme* (Goya 2017), *El mal ajeno*, *Ocho apellidos vascos*, *Submergence*, *Elcano, primera vuelta al mundo* o *Soinujolearen semea*, siempre de la mano del compositor y director Fernando Velázquez. También la Orquesta cuenta con una gran vocación internacional que le ha llevado a hacer 18 giras de conciertos por países como Argentina, Brasil, Chile, Alemania, Austria, Suiza, Francia, Gran Bretaña e Italia.

www.euskadikoorkestra.eus

EUSKADIKO ORKESTRA

GAELZIGA

SELEN NORTE

Elciego

L.G. - D.L.: VI 204-2019

Arabako Foru Aldundia
Diputación Foral de Álava